

AGUILA SOLITARIA

714

ÁGUILA
SOLITARIA SOLO
ENCONTRARÁ
MI CADÁVER.

cinco

Colombia	\$ 150.00
Venezuela	\$ 15.00
Ecuador	\$ 200.00
Puerto Rico	USD 0.50
E.E.U.U.	USD 0.40
M. Dominicana	\$D 3.00
Paraguay	\$ 4.00
Costa Rica	\$ 30.00
Guatemala	\$ 0.00
El Salvador	\$ 1.00
Argentina	\$ 1.00

Semana tras semana

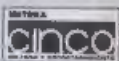


PÍDALA
YA!

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:
"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

AGUILA SOLITARIA

ADAPTACIÓN: VÍCTOR FOX

"EL PASO DE LA MUERTE"

AGUILA SOLITARIA VENCIO AL ABSTUTO
Y PELIGROSO CAZADOR CHAK.



AGUILA SOLITARIA No. 714
Copyright © 1996 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Tacana S.A. de México. Publicación
semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme
a la ley. **Presidencia Junta Directiva:** Carlos Oliva, **Presidente:** Pedro Vargas G., **Gerente Editorial:** Hilda Esperanza Díaz,
Gerente Financiera: Francisco Vargas P., **Gerente de Marketing:** (E) Elvia Leonor Delgadillo, **Gerente de Producción:**
Esperanza Barbosa V., **Gerente Comercial:** María Lila Navea R., **Gerente de Publicidad y Promoción:** Consuelo Toro M.,
Jefe de: de Historietas y Fotomontajes: Francisco Villamil C., **Director de la Revista:** Eder Nicolás Arango A., **Director**
de Arte: Guillermo Vargas B., **Diseño y Armado:** Carlos D. Castilla C., **Coordinación Sanidad de Bogotá:** División Comercial,
Tels. 26-5558, 2956200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F., Tel. 2688697. **Coordinación Cali:** Arley Medios, María
Cristina Arévalo. Tels. 653291, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.**, Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2696200. Telex: 44803.
Telefax: 2630438. Apartado Aéreo: 15186, Santa Fe de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCIÓN:** Colombia: Distribuidoras
Unidas Ltda. Impreso en Colombia. Printed in Colombia. Impreso por Feriva. (17-02-92).

LUEGO, EL GUERRERO DECIDE BUSCAR OTRO LUGAR MAS SEGURO Y TRANQUILO.

CABALGAREMOS TODO EL DIA Y LLEGAREMOS A UNA ALDEA QUE CONOZCO.

PREFERIRIA SEGUIR A TU LADO.



LAS PALABRAS DEL PIEL ROJA, HIEREN LA VANIDAD DE LA HERMOSA MUJER BLANCA.

¡AH! ENCONTRARAS TAL VEZ A UN HOMBRE QUE SEA TU MARIDO.

¡NO NECESITO TUS CONSEJOS! SE CUIDARME SOLA.



TE DICE QUE NUESTROS CAMINOS SE SEPARARIAN PARA SIEMPRE.

QUIERA DIOS Y EL DESTINO QUE SIGAMOS JUNTOS.



ENTRETANTO, EL ASTUTO CAZADOR CHAK SE RECUPERA DE LAS HERIDAS.

¡MALDITO SEAS, AGUILA SOLITARIA! ¡TU ERROR FUE DEJARME VIVO!



¡SOLO LA VENGANZA LAVARA MI HONOR! ¡LO JURO POR LA SANGRE QUE BROTA DE MIS VENAS!



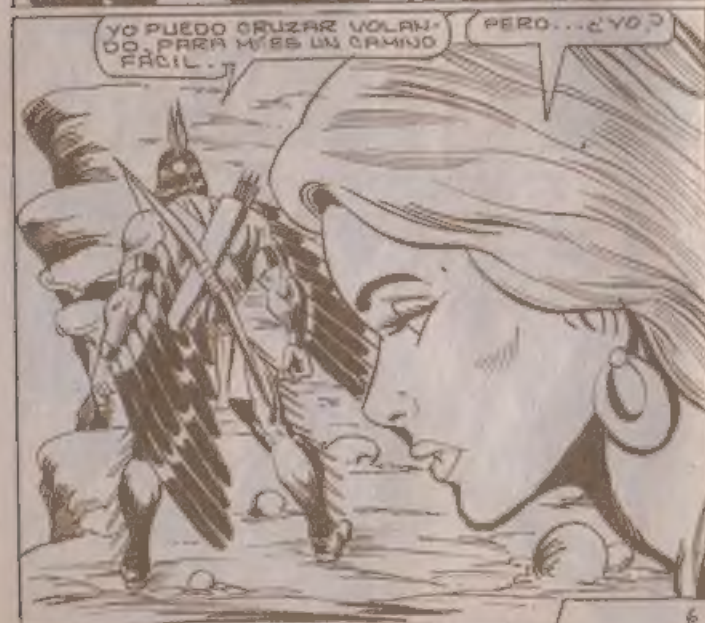
MIENTRAS EL GUERRERO Y SU HERMOSA COMPAÑERA...

SODO... ¡QUIETO, PINTO!

¡UJABIS-MO!









CALMA, CARA PALIDA. DOMINA TU MIEDO.



NO, NO.



¿ME INVITAS A MORIR?



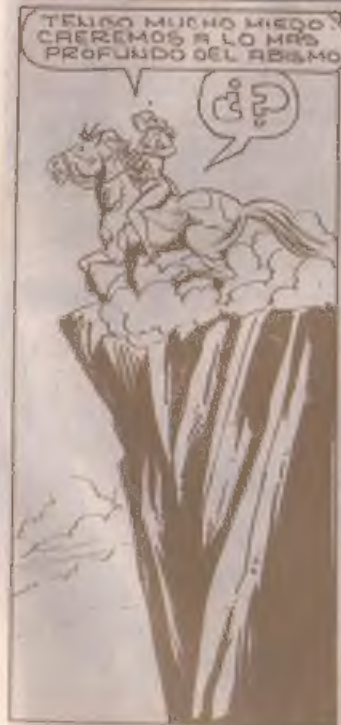
UNA Y OTRA VEZ,
CRUZA LA DISTAN-
CIA.

ANTE LA MIRADA ATÓNI-
TA DE LA MUJER BLANCA.





12



13

EL NOBLE BRUTO CONOCE A SU AMO Y TIENE PLENA CONFIANZA.

¡YIEEEE!

¡NO, NO, CAEREMOS... NOS MATAREMOS... NO, POR FAVOR!



TOKY ANIMAA PIN-TO.

¡JUCK... YICK... YACK!

Y LLEGA EL MOMENTO DE LA DECISIÓN.

PREPÁRATE, PIN-TO. TOMA VUELO EN. CAÉTERATE Y SALTA.

¡YEE!



EL NOBLE CORCEL OBEDECE.

NO PODRÉ... DE- TENTE, POR FA- VOR.



INICIA EL GALOPE PARA EL GRAN SALTO.

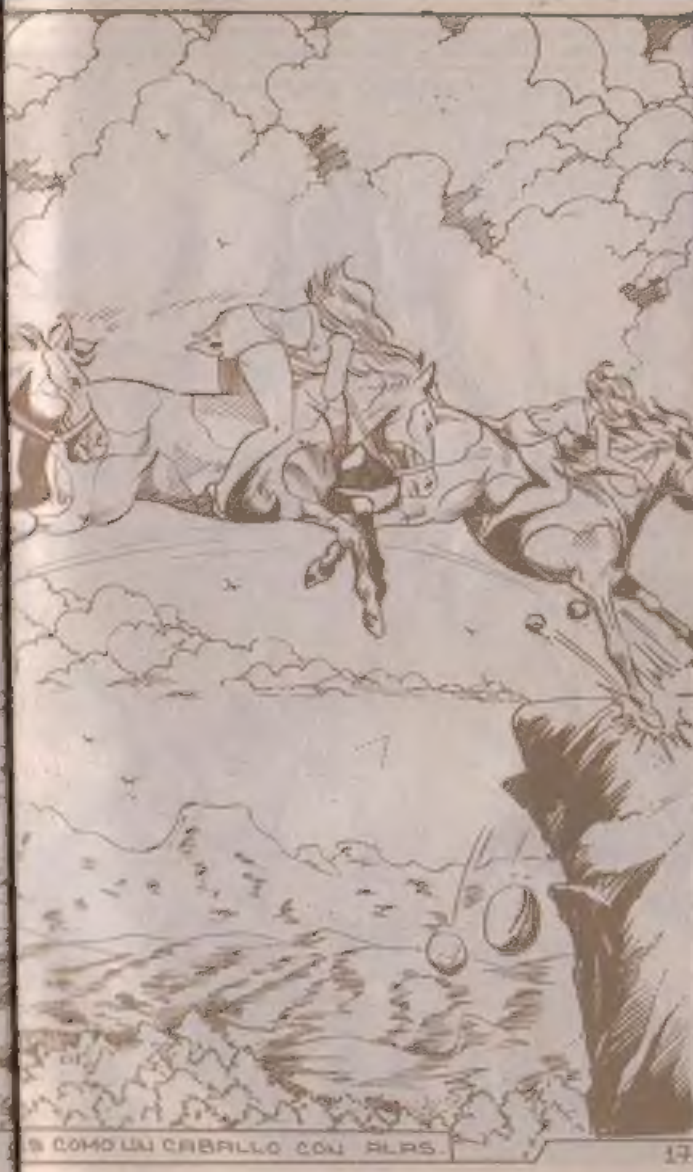


SUS CASCOS GOLPEAN SACANDO CHISPAS DE LAS PIEDRAS.

¡MÁS RÁPIDO... MÁS... MÁS...

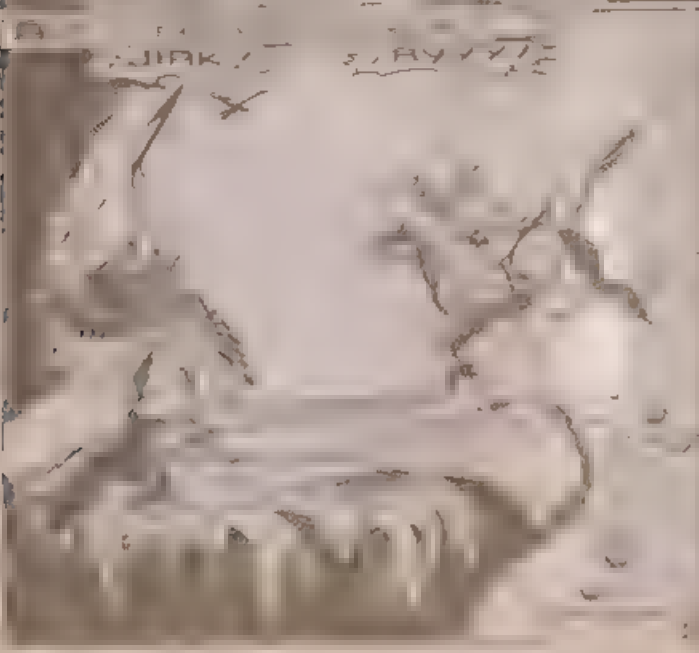
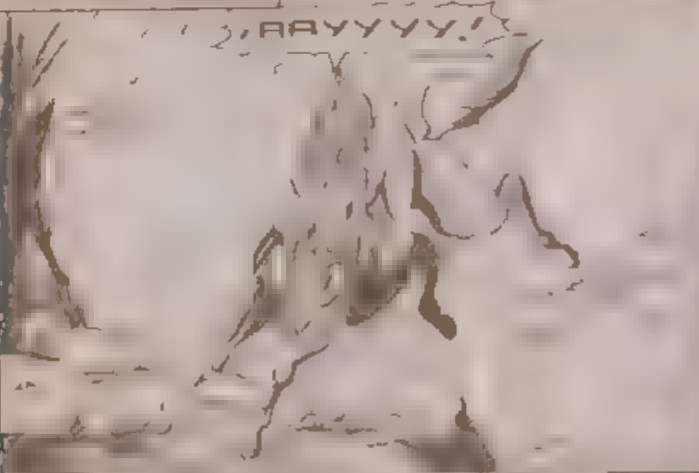
¡NOOOO!



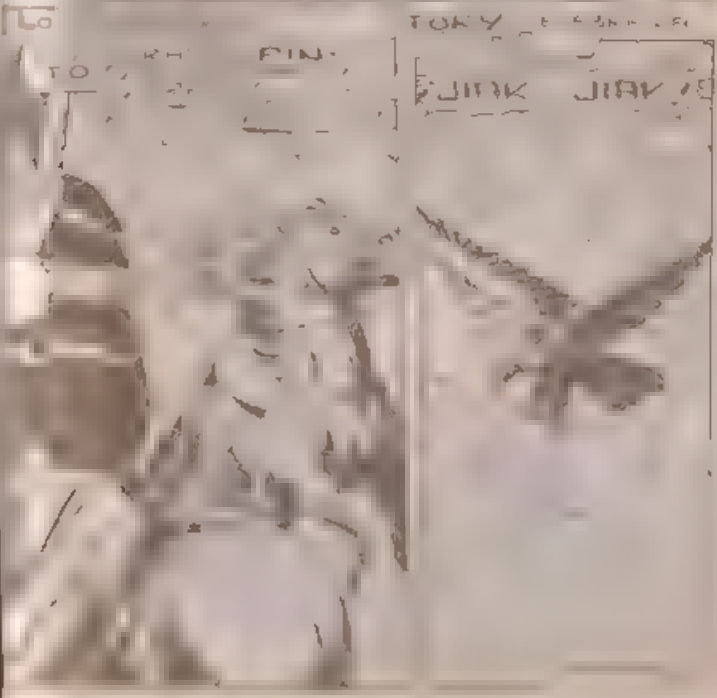


COMO UN CABALLO CON ALAS

P. R. L. M. M. H. E. T. H. E. Q. U. E. P. E. R. A. L. P. L. A. T. O. R. D.
P. L. A. T. O. R. D. P. L. A. T. O. R. D.



Y. A. L. F. E. T. R. I. F. O.



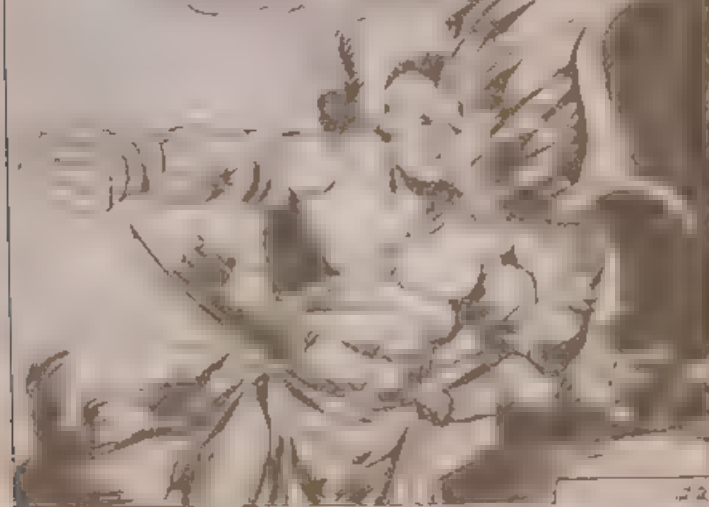
SECRET
FROM: [REDACTED] TO: [REDACTED]

1. RESEARCHER'S NAME: [REDACTED]
 2. RESEARCHER'S ADDRESS: [REDACTED]
 3. RESEARCHER'S PHONE: [REDACTED]
 4. RESEARCHER'S FAX: [REDACTED]
 5. RESEARCHER'S E-MAIL: [REDACTED]



$\sum_{i=1}^n \frac{1}{i^2} = \frac{\pi^2}{6}$

JURO QUE ALCANZARE
LA LENGUAZA, LO
JURO POR LA SANGRE
DE MIS VENAS, 17



22

T P F S F H ZEF L S G DE LA

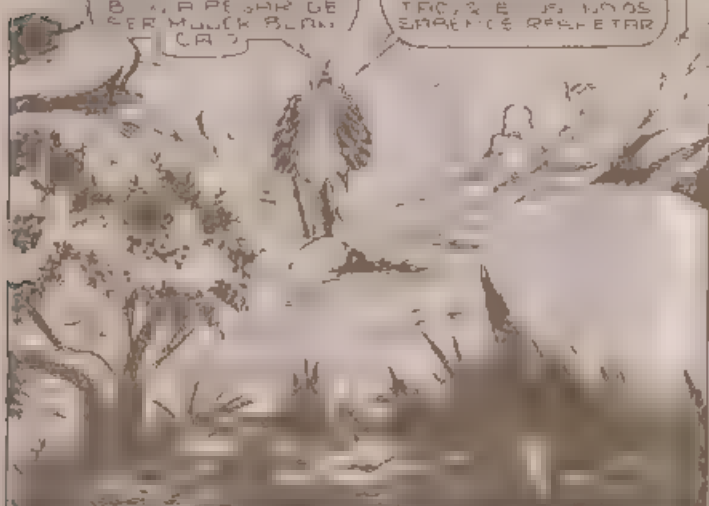


23

EL SOL DEL AYAYDETER NE ER JO LAS MONTA-
 NAS / A POKS SE A EX PNA SOL DEST C

HEE S QUE N ESH
 TPA JE REN EN
 B A P E SH DE
 CER MUCK BLAN
 CA

EL ES AMO Y
 EL SOL P A PMS
 TAC 2 E S MOOS
 SHAKES RASHETAR

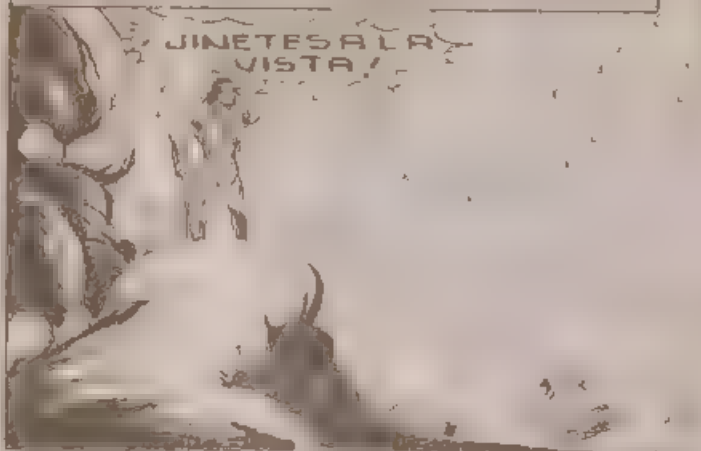


EL TRELH AKA BAR R E WATE HEN



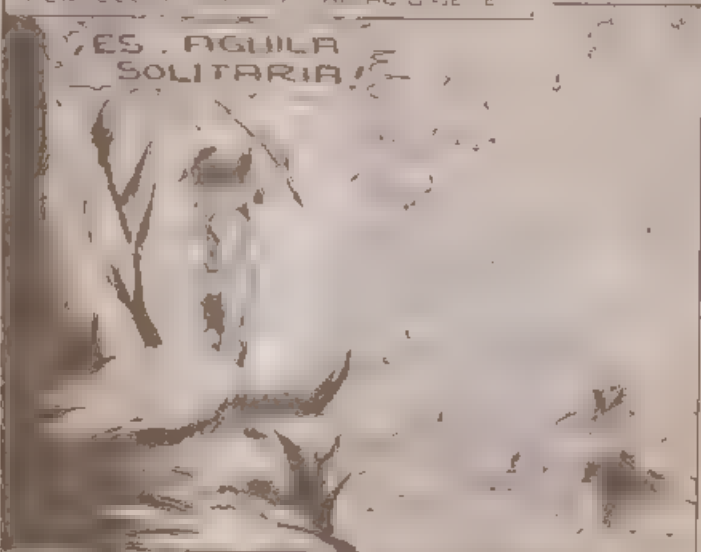
LOS GAS PRONTO DESUBIRN AL PUERO

JINETES A LA
 VISTA



S S U H LUTARROUSA VLBRT LOAS
 BURDEC M T A M A C U N E E

ES AGUILA
 SOLITARIA



EL HIJO DE LAS AGUILAS SA
 EL R E P M E R O M Y H E J A L
 EL ENTU

LA NOTICIA DE SU VUELO CORRE COMO REGUERO DE POLVORA POR LA ALDEA.



GUERREROS, MUJERES, NIÑOS Y ANCIANOS GRITAN JUBILADOS -



SUEÑAN TAMBORES DE FIESTA Y CUERNOS DE CAZADOR.



EL HOMBRE ÁGUILA LLEGA VICTORIOSO A LA ALDEA DE SUS HERMANOS DE RAZA.



28

SALUD, HERMANOS, QUE LOS DIOS SIGAN CON USTEDES.

¡Y CONTIGO!



LA HERMOSA RUBIA ESTÁ REALMENTE IMPRESIONADA.



29

NUBE GRIS SALE A RECIBIRLO...

LOS DIOS SON BUENOS CONMIGO QUE ME DAN VIDA PARA VOLVER A VERTE AGUILA SOLITARIA.

MI CORAZON SE LLENA DE JOGO AL VERTE AUN VIVO JEFE NUBE GRIS.



MI CASA ES TU CASA. MI CORAZON ES EL TUYO.

SOY FELIZ AL COMPROBAR QUE EL AMOR Y LA AMISTAD ESTAN EN ESTA CASA.



30

¿CUANTO TIEMPO TE QUEDARAS ENTRE NOSOTROS?

ALGUNAS LUNAS Y NOCHES PARA DISFRUTAR DE LA AMISTAD DE TU CASA.



DE PRONTO, LA EXPRESION DEL AGUIERO SE TRANSFORMA EN INQUIETUD Y CURIOSIDAD.

MAS VEO QUE NO VIERES SOLO UNA MUJER DE RAZA BLANCA TE ACOMPAÑA Y PRESUNTO ¿ES TU PRISIONERA?

NO ME GUSTA COMO ME MIRAN. MUY PELIGRO.



31

ESA MUJER BLANCA QUE
ME ACOMPAÑA ES AMIGA.

¿C'QUÉE?



LOS OJOS DEL ANCIANO JEFE, ACOSTUMBRADO
A MIL BATALLAS, BRILLAN CON DESTELLOS DE
ODIOS DE RAZAS Y RENCORES DE SANGRE.

UNA MUJER BLANCA
NO PUEDE SER AMIGA
DEL PIEL ROJA. SOMOS
ENEMIGOS A MUERTE.

FUE UN ERROR
LLEGAR AQUI.
¡VAN A MATAR-
ME!



¿QUÉ SUERTE LE ESPERA A LA HERMOSA MUJER
BLANCA EN LA ALDEA INDIA?
¿AGUILA SOLITARIA SE VERA OBLIGA-
DO A DEFENDERLA, AUN A COSTA DE SU VIDA?
¿QUÉ TRAMPAS ACECHAN EN LA ALDEA INDIA,
DONDE SOLO EXISTE LA LEY DEL PIEL ROJA?

PRÓXIMO EPISODIO:

"EL PRECIO DE UNA MUJER"